

PREGLEDNICA ŠT. 2

RAZRED: 8.

UČNA VSEBINA: LJUBLJANA SKOZI ČAS

Kulturni dan	Predmeti	Cilji	Dejavnosti
Ljubljana skozi čas	<p>Geografija</p> <p>Zgodovina</p> <p>Slovenščina</p>	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvija sposobnost orientacije in uporabe načrta, - razume pomen odgovornega vedenja in ravnanja v prometu, - spozna renesančne spomenike v Ljubljani, - pozna najpomembnejše slovenske reformatorje in njihova dela, - razume pomen reformacije in tiskane besede za slovenski kulturni in narodni razvoj, - seznaneni se z značilnostmi baroka, - spozna bistvene ideje razsvetljenstva in poimenuje vidne slovenske razsvetljence, - spozna pomen Prešernovega kroga, 	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se orientira (sonce, kompas, načrt mesta) in pokaže glavne in stranske strani neba v naravi, - s pomočjo načrta se giblje po mestu in išče določene stavbe, spomenike, - vadi pravilno obnašanje pešca na mestni ulici: hoja po desni strani pločnika, pravilno prečkanje ceste,... - pogovarja se o dogajanju v 16. stoletju na Kranjskem (potres, turški vpadi, kmečki upori, protestantizem), - ogleda si primere renesančne gradnje stavb, - ogleda si spomenike predstavnikom slovenskega protestantizma: Bohorič, Trubar, vrata v stolnico, - pogovarja se o njihovem življenju in delu, - opiše in ovrednoti pomen reformacije in tiskanih knjig za slovensko kulturo, - obišče ljubljansko stolnico in mestno hišo, - opazuje baročne kulturne spomenike, - pogovarja se o značilnostih baročnega sloga, - skicira Vodnjak treh kranjskih rek, - pogovarja se o pomenu Academie Operosorum, - opazuje Zoisovo palačo in njegov spomenik, - našteje pomembnejše slovenske razsvetljence – člane Zoisovega kroga, - pogovarja se o pomenu razsvetljenstva, - ogleda si Vodnikov spomenik, - pogovarja se o vzrokih za lego spomenika, - ogleda si Prešernov in Čopov spomenik, - pogovarja se o pomenu Prešernove poezije v današnjem času in za časa njegovega življenja,

	<ul style="list-style-type: none"> - spozna vlogo železnice za razvoj in spreminjanje življenja v krajih ob njej, - spozna gospodarski, etični, kulturni in politični razvoj Ljubljane na prehodu v 20. stoletje. 	<ul style="list-style-type: none"> - obišče železniško postajo, - pogovarja se o razvoju prometnih sredstev in posledicah na življenje ljudi v mestu, - opazuje stavbe na Miklošičevi ulici, - pogovarja se o posledicah potresa 1895 na razvoj in izgled mesta, - v Mestni hiši in na Bregu si ogleda spomenika Ivanu Hribarju.
--	---	---

PREGLEDNICA ŠT. 2

RAZRED: 8.

UČNA VSEBINA: KULTURNO IN UPRAVNO SREDIŠČE DRŽAVE

Kulturni dan	Predmeti	Cilji	Dejavnosti
Kulturno in upravno središče države	Geografija Državljska vzgoja in etika Slovenščina	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvija sposobnost orientacije, - razume pomen odgovornega vedenja in ravnanja v prometu, - spozna ključne značilnosti delovanja pravne države, - pozna naloge vlade, predsednika države in sodišča, - zna naštetih glavne naloge parlamenta, - razume vlogo volitev parlamenta in vlogo strank v parlamentu, - pozna slovenske književnike in njihova dela, 	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se orientira (sonce, kompas, načrt mesta) in pokaže strani neba v naravi, - s pomočjo načrta se giblje po mestu in išče določene stavbe, spomenike, - vadi pravilno obnašanje pešca na mestni ulici: hoja po desni strani pločnika, pravilno prečkanje ceste,... - ogleda si najpomembnejše državne ustanove: parlament, vladno palačo, predsedniško palačo, ministrstva, vrhovno sodišče, - spozna pomen varnostnih ukrepov v teh ustanovah,, - pogovarja se o njihovem pomenu za delovanje države, - obišče parlament, - pogovarja se o pomenu in sestavi parlamenta, - skicira del freske in našteje nekaj oseb, prikazanih na njej, - ogleda si spomenike slovenskim književnikom: Prešeren, Vodnik, Aškerc, Jurčič, Tavčar, Kosovel, Gregorčič, - pogovarja se o njihovem življenju in delu,

		- spozna se z umetnostnim besedilom slovenskega avtorja.	- interpretativno prebere odlomek izbranega umetnostnega besedila posameznega literata, - skicira klasičen in moderen spomenik literatu, - ogleda si lokacijo nekdanjega stanovskega gledališča, - pogovarja se o pomenu Linhartovega dela za slovensko dramatiko.
--	--	--	---

PREGLEDNICA ŠT. 2

RAZRED: 8.

UČNA VSEBINA: VERSTVA IN SVETIŠČA

Kulturni dan	Predmeti	Cilji	Dejavnosti
Verstva svetišča	in Geografija Državlјanska vzgoja in etika	Učenec: - razvija sposobnost orientacije, - razume pomen odgovornega vedenja in ravnanja v prometu, - spozna razlike med verstvi: v razširjenosti, v organizaciji verskega življenja, obredju in praznovanjih.	Učenec: - se orientira (sonce, kompas, načrt mesta) in pokaže strani neba v naravi, - s pomočjo načrta se giblje po mestu in išče določene stavbe, spomenike, - vadi pravilno obnašanje pešca na mestni ulici: hoja po desni strani pločnika, pravilno prečkanje ceste,... - obišče katoliško stolnico Sv. Nikolaja, protestantsko cerkev Primoža Trubarja, pravoslavno cerkev sv. Cirila in Metoda, muslimansko molilnico, - pogovarja se z duhovnikom/popom/muftijem o organizaciji verskega življenja, obredju in praznovanjih, - opazuje cerkveno arhitekturo, - skicira del cerkvene notranjosti, - pogovarja se o znamenjih vernosti v vsakdanjem življenju, - izdelava preglednico z najpomembnejšimi razlikami med posameznimi veroizpovedmi/verstvi.