

PREGLEDNICA ŠT. 2

RAZRED: 9.

UČNA VSEBINA: VSAKDANJIK V PRESTOLNICI

Kulturni dan	Predmeti	Cilji	Dejavnosti
Vsakdanjik v prestolnici	Geografija  Kemija	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvija sposobnost orientacije,</li> <li>- razume pomen odgovornega vedenja in ravnanja v prometu,</li> <li>- pokaže naravnogeografske enote Slovenije,</li> <li>- zna opisati geografske značilnosti Ljubljanske kotline,</li> <li>- spozna nastanek in posledice toplotnega obrata,</li> <li>- spozna kisle padavine in njihov vpliv na okolje,</li> <li>- zna opredeliti geografske dejavnike, ki vplivajo na razvoj prometa,</li> <li>- pozna vrste prometa in opredeli njihove prednosti in pomanjkljivosti glede na zmogljivost, hitrost in onesnaževanje okolja.</li> </ul>	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientira (sonce, kompas, načrt mesta) in pokaže glavne in stranske strani neba v naravi,</li> <li>- s pomočjo načrta se giblje po mestu in išče določene stavbe, spomenike,</li> <li>- vadi pravilno obnašanje pešca na mestni ulici: hoja po desni strani pločnika, pravilno prečkanje ceste,...</li> <li>- vzpne se na Ljubljanski grad,</li> <li>- opazuje razgled,</li> <li>- našteje naravnogeografske enote Slovenije in pokaže smer, v kateri se nahajajo,</li> <li>- opiše geografske značilnosti Ljubljanske kotline,</li> <li>- se pogovarja on razlogih za nastanek toplotnega obrata in njegovih posledicah,</li> <li>- opazuje posledice kislega dežja na kulturnih spomenikih,</li> <li>- ogleda si kopiji Vodnjaka treh kranjskih rek in Narcisovega vodnjaka ter ju primerja z ohranjenima originaloma,</li> <li>- predlaga/opazuje ukrepe za zaščito spomenikov pred škodljivimi posledicami vremenskih vplivov,</li> <li>- skicira Narcisov vodnjak,</li> <li>- opazuje tok reke Ljubljanice ter lego Rožnika, Golovca in Grajskega griča,</li> <li>- na prostoru nekdanjega rečnega pristanišča se pogovarja o pomenu rečnega prometa za mesto nekoč in danes,</li> <li>- opazuje Plečnikovo Tromostovje in se pogovarja o arhitektovi zamisli o ločitvi motornega prometa od površin za pešce,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- pri gostilni Figovec opiše furmanstvo,</li> <li>- opazuje delovanje postaje mestnega Bicik(lj)a,</li> <li>- pogovarja se o prednostih/pomanjkljivostih brezplačne uporabe koles v mestu,</li> <li>- opazuje ureditev deljenega prostora na prenovljeni Slovenski cesti,</li> <li>- opazuje dogajanje na postaji mestnega avtobusa,</li> <li>- ogleda si načrt prog mestnih avtobusov,</li> <li>- opazuje mirujoči promet v mestu in načine parkiranja,</li> <li>- opazuje delo mestnih redarjev,</li> <li>- obišče glavno železniško in avtobusno postajo,</li> <li>- poizve za najhitrejšo in cenovno najugodnejšo povezavo domačega kraja z Ljubljano,</li> <li>- pogovarja se o ukrepih za zmanjšanje prometa v mestu.</li> </ul>
--	--	--	---

PREGLEDNICA ŠT. 2

RAZRED: 9.

UČNA VSEBINA: LJUBLJANA SKOZI ČAS

Kulturni dan	Predmeti	Cilji	Dejavnosti
Ljubljana skozi čas	Geografija Zgodovina Slovenščina	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvija sposobnost orientacije,</li> <li>- razume pomen odgovornega vedenja in ravnanja v prometu,</li> <li>- pozna položaj Slovencev ob začetku prve svetovne vojne,</li> <li>- spoznava prizadevanja za naše meje – pozna vlogo Rudolfa Maistra,</li> </ul>	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientira (sonce, kompas, načrt mesta) in pokaže glavne in stranske strani neba v naravi,</li> <li>- s pomočjo načrta se giblje po mestu,</li> <li>- vadi pravilno obnašanje pešca na mestni ulici: hoja po desni strani pločnika, pravilno prečkanje ceste,...</li> <li>- sprehodi se po Miklošičevi ulici,</li> <li>- opazuje fasadi Zadružne gospodarske banke in Ljudske posojilnice,</li> <li>- opiše položaj Slovencev pred prvo sv. vojno,</li> <li>- ogleda si spomenik Rudolfu Maistru,</li> <li>- pogovarja se o njegovi vlogi pri ohranitvi slovenskih meja,</li> <li>- ogleda si spomenik Ivanu Cankarju in prebere citat na</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna naštetiti večje šolske, znanstvene in kulturne pridobitve Slovencev,</li> <li>- zna ovrednotiti pomen slovenskih kulturnih in znanstvenih institucij,</li>   <li>- seznanjeni se z nastankom nove oblasti po 2. sv. vojni,</li>   <li>- spozna potek osamosvojitve republike Slovenije.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spomeniku,</li> <li>- opiše položaj delavstva pred 1. sv. vojno,</li> <li>- pogovarja se Cankarjevem življenju in delu,</li> <li>- ogleda si poslopja ljubljanske Univerze, Filharmonije, NUK in Cankarjev dom,</li> <li>- pogovarja se o pomenu teh ustanov,</li> <li>- ogleda si spomenik Jožetu Plečniku,</li> <li>- pogovarja se o njegovem življenju in delu,</li> <li>- ogleda si še druga pomembnejša Plečnikova dela,</li> <li>- ogleda si poslopje Predsedniške palače in Parlamenta,</li> <li>- pogovarja se delitvi oblasti v RS,</li> <li>- ogleda si spomenike NOB: grobnico narodnih herojev, Kardeljev in Kidričev spomenik, Spomenik revolucij,</li> <li>- pogovarja se o pomenu narodno-osvobodilnega boja,</li> <li>- ogleda si spomenik Sidro,</li> <li>- sprehodi se po Trgu republike,</li> <li>- ogleda si največjo slovensko zastavo v Sloveniji,</li> <li>- pogovarja se o poteku vojne za samostojno Slovenijo,</li> <li>- obišče Muzej novejšje zgodovine.</li> </ul>
--	--	---	--

PREGLEDNICA ŠT. 2

RAZRED: 9.

UČNA VSEBINA: VERSTVA IN SVETIŠČA

Kulturni dan	Predmeti	Cilji	Dejavnosti
Verstva in svetišča	Geografija  Verstva in etika	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvija sposobnost orientacije,</li>   <li>- razume pomen odgovornega vedenja in ravnanja v prometu,</li>   <li>- spozna korenine krščanstva v grško rimski kulturi,</li>   <li>- ve, da je cerkvena organizacija skupaj s krščanstvom ohranila</li> </ul>	<p>Učenec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientira (sonce, kompas, načrt mesta) in pokaže glavne in stranske strani neba v naravi,</li> <li>- s pomočjo načrta se giblje po mestu in išče določene stavbe, spomenike,</li> <li>- vadi pravilno obnašanje pešca na mestni ulici: hoja po desni strani pločnika, pravilno prečkanje ceste,...</li> <li>- obišče starokrščansko središče rimske Emone,</li> <li>- ogleda si krstilnico,</li> <li>- skicira vzorec z izbranega mozaika,</li> </ul>

		<p>in širila tudi nekatere dosežke grško rimske kulture (pismenost, pravo, umetnost),</p> <p>- zna navesti razlike med rimsko-katoliško, protestantsko in pravoslavno veroizpovedjo ter kaj jim je skupno,</p> <p>- pozna imena vsaj treh cerkvenih rodov,</p> <p>- spozna vidne krščanske osebnosti kot zgled pri oblikovanju slovenske kulture, socialne in nacionalne zavesti,</p> <p>- zna na konkretnem primeru pokazati način zaviranja umetniške ali znanstvene ustvarjalnosti v imenu krščanske vere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepíše latinski napis,</li> <li>- si ogleda lapidarij Narodnega muzeja,</li> <li>- obišče katoliško cerkev, pravoslavno cerkev Sv. Cirila in Metoda ter evangeličansko cerkev Primoža Trubarja,</li> <li>- se pogovarja duhovnikom/popom o organizaciji verskega življenja, obredju in praznovanjih,</li> <li>- opazuje cerkveno arhitekturo,</li> <li>- izdelava preglednico z najpomembnejšimi razlikami med posameznimi veroizpovedmi,</li> <li>- obišče Križanke – nekdanji križevniški samostan,</li> <li>- ogleda si Vodnikov in Levstikov trg, kjer sta nekoč stala frančiškanski in jezuitski samostan,</li> <li>- pogovarja se o pomenu prve (jezuitske) gimnazije na Kranjskem,</li> <li>- ogleda si vhodna vrata v Stolnico,</li> <li>- pogovarja se o življenju in delu Trubarja, Dalmatina, Slomška in Barage,</li> <li>- ogleda si Plečnikov škofovski prestol in ga skicira,</li> <li>- pogovarja se o življenju in delu arhitekta Plečnika,</li> <li>- ogleda si spominsko ploščo pred Mestno hišo ter spomenik škofu Hrenu na Stolnici,</li> <li>- pogovarja se od delovanju škofa Hrena v času protireformacije.</li> <li>- obišče Trubarjevo hišo literature in se seznani z življenjem in delom Primoža Trubarja.</li> </ul>
--	--	---	--